

Препорука за категорију пројекат године ICOM Србија за 2023.

Назив пројекта: „Трстеничка словарица”

Учење је процес активног бављења истукством и оно означава целоживотну активност. Људи не уче само у школама и на факултетима, они уче и у нешто изменјеном формату, у информалним околностима, могу учити и на улици, уз медије, интернет, кроз музејске програме. Ово учење не значи само прикупљање и складиштење информација, оно развија вештине, помаже у процесу разумевања прошлости, ствара систем вредности, развија и мења наше ставове и ствара капацитете за даља размишљања. Оно често подразумева и међугенерацијске контакте и размену информација међу припадницима различитих генерација. Ефикасно учење води до промена, развоја и жеље да се научи више.

Значај концепта целоживотног и информалног учења схватили су запослени у Музејској збирци Народног универзитета Трстеник. Наиме, њихов пројекат „Трстеничка словарица”, реализован током 2023. године, управо садржи све набројане квалитете – подразумева информалано образовање, међугенерацијско (*Словарица* је стварана уз помоћ старијих суграђана за децу) и што је најважније представља вид партиципације посетилаца односно чланове локалне заједнице у његову имплементацију.

Пројектом је предвиђено да деца, кроз игру, решавајући задатке по концепту „На слово, на слово”, дођу до решења и тако науче нешто ново о крају из кога потичу. Жеља креатора пројекта је да кроз њега створе генерације будућих амбасадора општине Трстеник који ће бити у стању да испричaju занимљивости о крају из кога долазе и који ће бити свесни свог идентитета. Осим тога, крајњи резултат пројекта – публикација – омогућава деци да проводе квалитетно време, уз игру са бакама, декама, родитељима, или и да је примене у школи на готово свим часовима, због корелације са градивом.

Показатељ успешности пројекта су позитивни утиси запослених и ученика трстеничких школа (свим ћацима првакцима општине Трстеник поклоњен је по један примерак ове публикације), док поједини професори разредне наставе својим ученицима сугеришу да „Словарицу“ свакодневно носе са собом у школу због значајне корелације са наставним градивом.

Из свега наведеног, предлажем Комисији за награде да размотре предлог и уврсте пројекат „Трстеничка словарица” у ужи избор за пројекат године.

31.3.2024.

Драган Киурски

Виши музејски педагог Народног музеја Кикинда

Координатор поткомитета СЕКА ICOM Србија

Председник Секције музејских педагога у МДС

