

Monografija: **Caričin grad – Justiniana Prima – izgubljeni grad u podnožju Radan planine**

Autor knjige: Veroljub Trajković

Grafički urednik knjige: mr Nikola Marković

Izdavač: Centar za istraživanje i proučavanje kulturno-istorijske baštine juga Srbije

Mesto: Leskovac 2023.

RECENZIIJA-grafičkog izgleda knjige

Zamislite knjigu koja je pravo remek-delo umetnosti i istorije. Tvrd povez ove knjige je obavijen u najfinijem crnom materijalu, koji se sjaji pod svetlom, otkrivajući delikatne zlatne linije koje formiraju složene ornamente. Svaki ornament je pažljivo izrađen da odražava bogatstvo i detalje mozaika iz krstionice lokaliteta Caričinog Grada, mesto koje je samo po sebi riznica istorije.

Na centralnom mestu korice, kao kruna dizajna, nalazi se bronzani novčić sa likom cara Justinijana, okružen tankim ostacima pozlate koji se presijavaju na svetlu. Ovaj novčić nije samo ukras; on je simbol vlasti i uticaja Justinijana Prvog, čija je vladavina ostavila neizbrisiv trag na istoriju.

Ptica, vešto uklopljena u dizajn, leti iznad mozaika, simbolizujući duhovnost i transcendentnost koja prevazilazi vreme i prostor. Njeno prisustvo na korici je suptilan omaž hrišćanstvu, koje je bilo ključno za Justinijanovu viziju i njegove reforme. Format knjige od 31x24cm omogućava da svaki detalj dođe do izražaja, dok ravne rikne pružaju savršenu ravnotežu i strukturu, čineći knjigu ne samo vizuelno privlačnom, već i prijatnom za čitanje i rukovanje. Sa obimom od 383 strane, ova knjiga je bogata ne samo svojim sadržajem, već i svojom fizičkom prisutnošću.

Autor Veroljub Trajković i grafički urednik Nikola Marković su zajedno stvorili delo koje je istovremeno informativno i inspirativno, pružajući čitaocima ne samo znanje, već i estetsko iskustvo koje će ceniti godinama koje dolaze.

—

Prof dr Dejan Antić